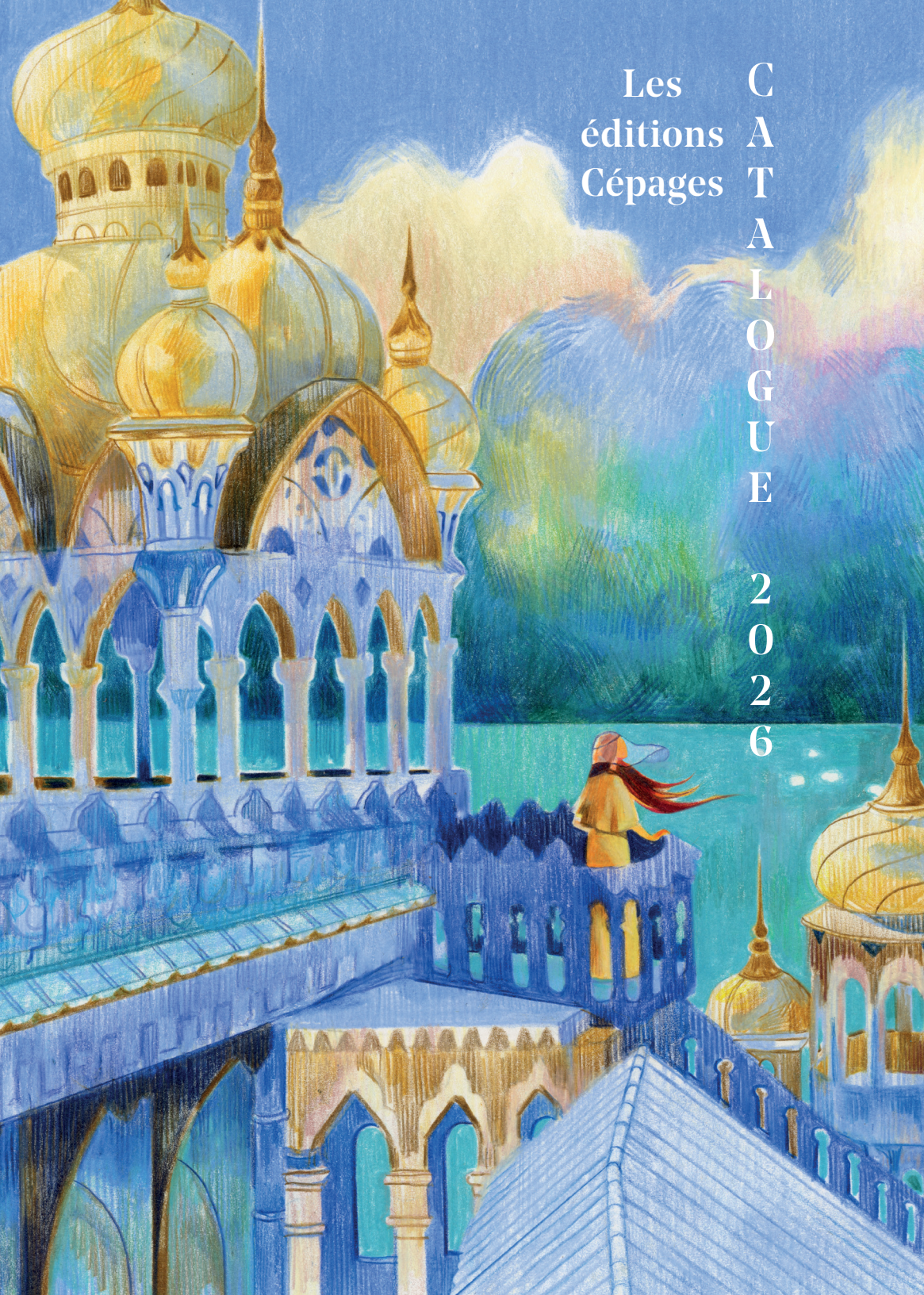


Les éditions Cépages

CATALOGUE 2026

Depuis plus de 12 ans,
les éditions Cépages
cultivent la qualité et la variété
de leurs productions.

Nos récoltes ?

De beaux albums illustrés,
des collections et des documentaires inédits,
pour ceux qui aiment découvrir et rêver.
Un choix de projets porteurs de sens
et de sensibilité dont les illustrations mettent
à l'honneur les techniques traditionnelles.



SORTIE 5 NOVEMBRE



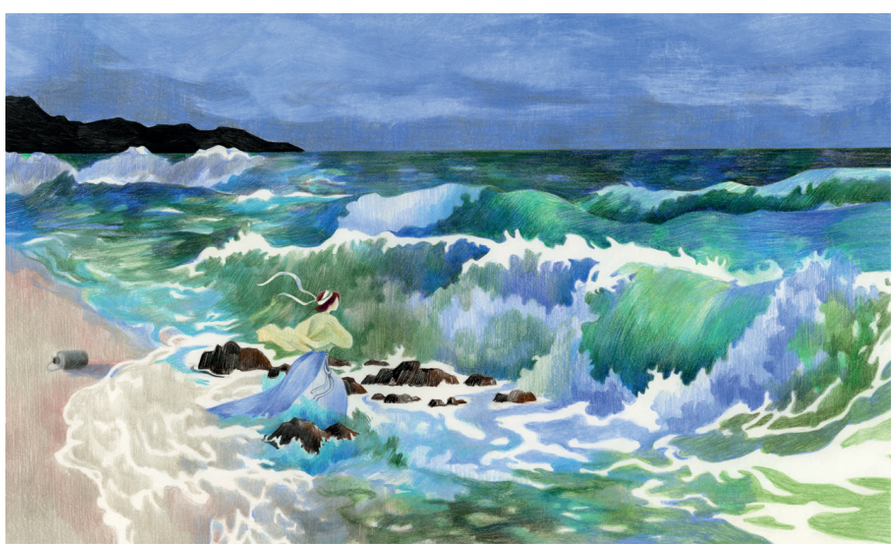
UNE VOILE À L'HORIZON

Bénédicte Prats et Marion Sonet

Recluse derrière les murailles de son palais, la princesse Adénor étouffe. Elle rêve de mettre les voiles. Venue du village voisin, son amie Aglaé, la jeune laitière, s'imagine elle aussi une autre vie… Auront-elles l'audace de prendre en main leur destin ?



7-9 ans
Couverture cartonnée
40 pages
24 x 32 cm
18 euros
ISBN : 979-10-93266-66-4





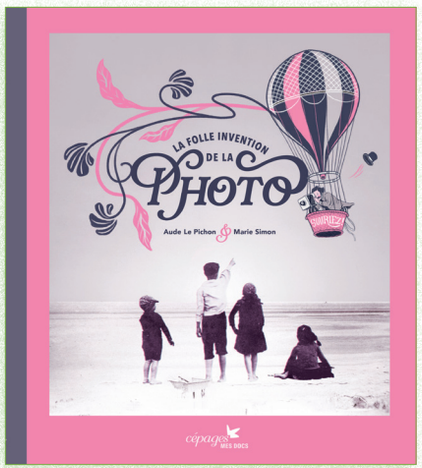
Mes Docs

Nouveau titre de notre collection de documentaires pour les petits et grands curieux !

SORTIE 5 NOVEMBRE

LA FOLLE INVENTION DE LA PHOTO

Aude Le Pichon et Marie Simon
illustré par Youlie



Clic ! La photo est prise.
C'est si facile que l'on a du mal
à imaginer qu'autrefois, prendre
une photo était une véritable aventure.
Mais comment la photographie est-elle
née ? Au début, un seul mot d'ordre :
que personne ne bouge !
Les portraits remplacent les tableaux.
Mais très vite, les photographes partent
explorer les mondes connus et inconnus.
C'est leur folle épopée que retrace
ce documentaire composé d'images
d'archives, de petits jeux
et d'ateliers.



Dès 8 ans
Couverture cartonnée
64 pages
22 x 25 cm
18,50 euros
ISBN : 979-10-93266-68-8





Julia Margaret Cameron, *I Want (Rachel Gurney)*, 1872.

Julia invente le flou

Et si une photographie n'était pas obligée de montrer la réalité ? À l'époque de Julia Margaret Cameron, cette idée paraît complètement folle. Les photographes cherchent tous à obtenir des images parfaitement nettes. Julia, elle, veut tout le contraire. Elle cherche à créer des photographies qui ressemblent à des poèmes ou à des tableaux.

Après avoir vécu longtemps en Inde avec son mari et ses six enfants, Julia s'installe sur l'île de Wight, au sud de l'Angleterre. Dans son jardin, elle transforme un ancien poulailler en studio de photographe. Ses voisins, ses amis et les membres de sa famille deviennent ses modèles. Elle les déguise en rois, en héroïnes, en personnages de conte de fées ou de la Bible.

Contrairement aux autres photographes, Julia ne cherche pas à obtenir une image parfaitement nette. Elle aime le flou.

Pour elle, il rend les portraits plus doux, plus mystérieux, presque comme dans un rêve. Sa petite nièce Rachel accepte de poser pour elle. Julia lui attache de grandes ailes de cygne pour la transformer en ange, comme ceux de La Madone Sixtine du peintre Raphaël. Elle s'approche tout près de son modèle et prolonge le temps de pose. Rachel doit rester immobile pendant de longues heures. Quelle patience ! Mais quel résultat aussi : le fond devient léger comme un nuage dans une atmosphère poétique.

Julia continue de suivre son imagination. Bientôt, elle est si célèbre que des gens importants voyagent jusqu'à son île pour se faire photographier.

Comme des peintres

Quelques dizaines d'années plus tard, vers 1900, de nombreux photographes s'inspirent de son travail. On les appelle les pictorialistes. Comme les peintres impressionnistes, ils recherchent une belle lumière et choisissent soigneusement leurs cadrages. Puis ils retravaillent leurs photographies au moment du tirage. Grâce à des pigments et à une substance liquide, la gomme bichromatée, ils leur donnent l'aspect d'un tableau. Par exemple, Clarence White photographie des enfants jouant aux anneaux. Son image est si délicate qu'on croirait voir un tableau de John Sargent dont il admire les œuvres.

Un appareil photographique peut faire bien plus que garder des souvenirs et documenter le monde. Entre les mains d'un artiste, il peut aussi émouvoir et faire rêver.



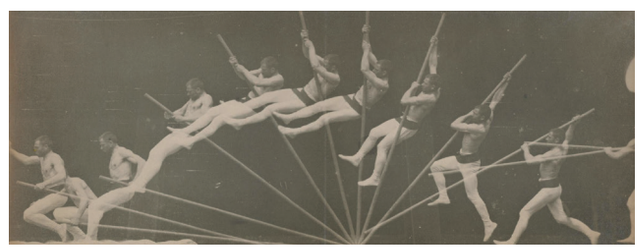
Clarence H. White, *Le Jeu de l'anneau*, 1899.



John Singer Sargent, *Les Filles d'Edward Darley Boit*, 1882.

Imagine

Si tu devais t'inspirer d'un tableau pour créer une photographie, lequel choisirais-tu ?





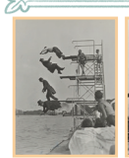
Vrai piège ? L'Endurance prisonnier de la banquise en Antarctique, février 1915.



Catastrophe ! Le train de Granville traverse la façade de la gare Montparnasse : l'image fait le tour du monde, 22 octobre 1895.

Dinguseries

À la fin du XIXe siècle, les progrès techniques révolutionnent la photographie : c'est le boom des photos jusque-là impossibles à prendre ! Elles se multiplient dans la presse et, avec l'essor de la carte postale, voyagent partout. Les « récréations photographiques », pleines d'astuces et de trucages, sont aussi très à la mode. Pas toujours facile de distinguer le vrai du faux !



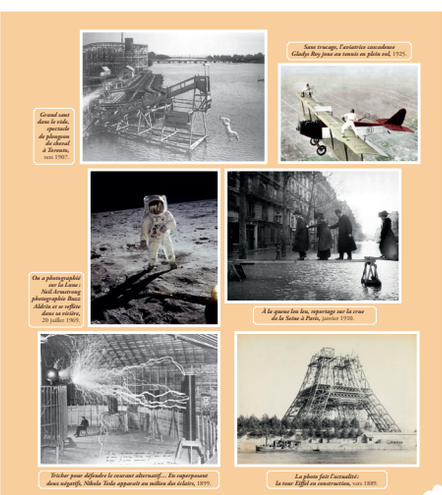
Récréation photographique pour rire, vers 1900. *Où sont les vrais baigneurs ?*



Le photographe Louis Hine saisit sur le vif un ouvrier au sommet d'un gratte-ciel de New York, 1931.



Trucage avant l'ère Le chat pâtissier, carte postale « de fantaisie », vers 1930.



Grand saut dans le vide, spectacle de plongeon du cheval à Toronto, vers 1907.

Sans trucage, l'aviatrice canadienne Gladys Roy joue au tennis en plein vol, 1925.

On a photographié sur la Lune : Neil Armstrong photographie Buzz Aldrin et se reflète dans sa visière, 20 juillet 1969.

À la queue leu leu, reportage sur la crue de la Seine à Paris, janvier 1910.

Tricher pour défendre le courant alternatif… En superposant deux négatifs, Nikola Tesla apparaît en milieu des éclairs, 1899.

La photo fait l'actualité : la tour Eiffel en construction, vers 1889.





SORTIE 9 JUIN

QUAND JE SERAI GRANDE
Juliette Pellizer

Comme chaque année, Charlie passe l'été à la ferme, chez ses grands-parents, où elle retrouve ses cousins. Le temps s'écoule, rythmé par de petits rituels. Entre jeux, lectures et visites aux poules, ils partagent, apprennent et créent des souvenirs communs. Dans la douceur d'une journée d'été, la petite fille se questionne. Que deviendront-ils ? Que fera-t-elle quand elle sera grande ? Seront-ils toujours ensemble ?

5-7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
19,5 x 25 cm
16 euros
ISBN : 979-10-93266-65-7

— Des images pleines de tendresse, égrenées dans un défilement solaire...
Véronique Cavallasca, *Ricochet*



LES NOUVEAUTÉS 2026



SORTIE 12 MAI

LES PETITS PAS
Manech
Morgane Bellec

Sur une plage de Bretagne, une jeune femme se promène. Celle-ci ne le sait pas encore, mais elle porte la vie. Plus tard, son bébé dans les bras, elle poursuit ses balades au bord de l'océan. Le temps s'égrène comme le sable, et l'enfant grandit…

Dès 3 ans
Couverture cartonnée
32 pages
24,5 x 18 cm
15 euros
ISBN : 979-10-93266-64-0

— Exprimer le temps, l'espace et le mouvement en quelques pages : tel est le magnifique défi relevé par cet album poétique.
Sélection lectures *Verty*





LES ALBUMS

DÉJÀ PARUS



LA RIVIERE QUI CHANTE
Aziza El Kasri



Une belle journée commence.
Et si notre petite héroïne en profitait pour aller se promener à la rivière?
Que d'aventures amusantes et de belles rencontres à faire en chemin!
La nature abrite tant de merveilleux animaux. La vie ici jaillit de chaque recoin, entre les feuilles, sur l'eau ou dans les airs. C'est un enchantement pour les sens!

3-6 ans
40 pages
19 x 23 cm
14 euros
ISBN: 979-10-93266-62-6



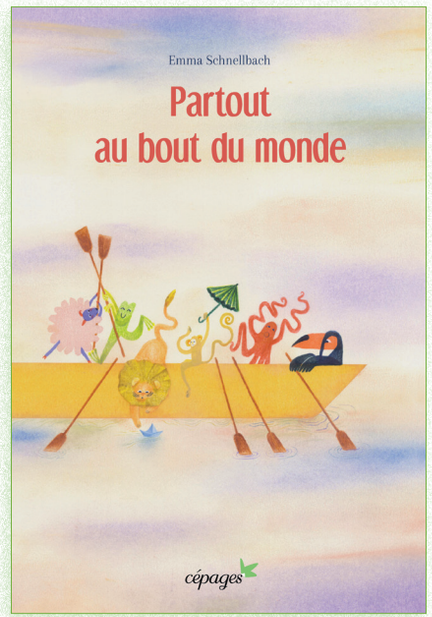
— Une histoire simple, un décor de rêve et une enfant joyeuse. Le cadre est planté, les couleurs vives envahissent la double page en un chant bucolique plein de charme. Un album pour jeunes lecteurs qui parle de douceur de vivre, de tendresse et de beauté, bien loin des consoles et autres jeux vidéo. À partager sans modération.
M.M.D. Revue *Lu et partagé*

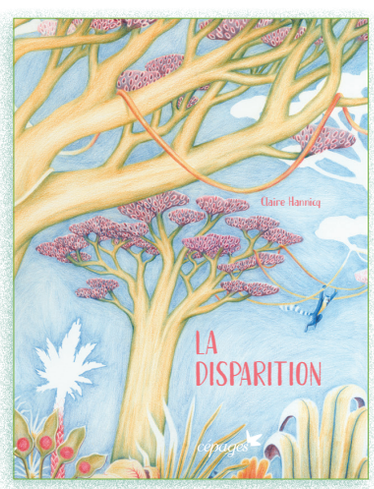


PARTOUT AU BOUT DU MONDE
Emma Schnellbach

Partout le toucan se sent à l'étroit sur son île. Un matin, c'est décidé, il part. Direction: le bout du monde! Au cours de son voyage, Partout fait la rencontre d'animaux venus de tous horizons qui embarquent à leur tour, chacun guidé par ses propres raisons. L'hétéroclite équipage parviendra-t-il à s'accorder pour glisser à l'unisson?

3-6 ans
Couverture cartonnée
40 pages
21 x 29 cm
16 euros
ISBN: 979-10-93266-57-2

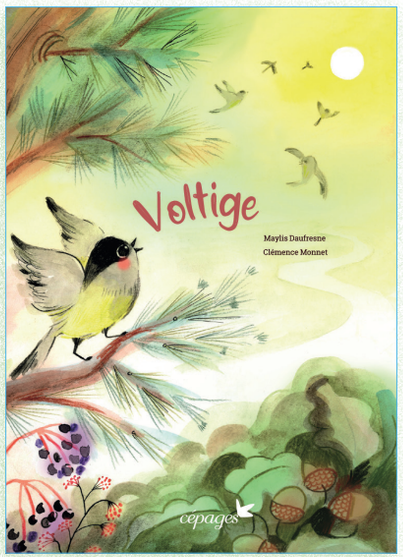




LA DISPARITION
Claire Hannicq

Lémurien se balance de branche en branche dans la jungle. Soudain, la liane qu'il tient s'efface et il tombe à terre. Mais qui voilà? C'est son ami Tigre. La jungle, elle, a disparu! Les deux compères partent à sa recherche.

3-6 ans
Couverture cartonnée
40 pages
20 x 26 cm
15 euros
ISBN: 979-10-93266-56-5



VOLTIGE

Maylis Daufresne
Clémence Monnet



C'est l'automne, la famille de Voltige entame sa migration saisonnière vers l'Afrique. Mais l'oisillon est blessé et ne peut prendre son envol. Mû par une solide détermination, Voltige se lancera donc seul dans un long périple, ponctué de rencontres.

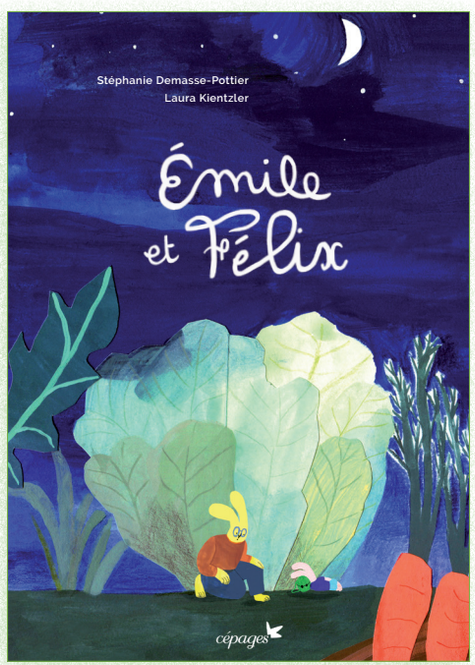
5-7 ans
Couverture cartonnée
32 pages
20 x 28 cm
14 euros
ISBN : 979-10-93266-50-3

ÉMILE ET FÉLIX

Stéphanie Demasse-Pottier
Laura Kientzler

Émile vit en ermite et apprécie son isolement. Mais un beau matin, il découvre un lapineau endormi dans son potager. N'écoutant que son bon cœur, le grand lapin lui propose de se reposer un peu dans sa maison. Au fil des jours, une relation filiale se noue entre Émile et son petit invité...

3-6 ans
Couverture cartonnée
32 pages
21 x 30 cm
15 euros
ISBN : 979-10-93266-53-4



LE BLEU DU CIEL

Maylis Daufresne
Teresa Arroyo Corcobado

Pourquoi le ciel est-il bleu ?
Éternelle question que Céleste a décidé d'adresser au principal concerné... Et le ciel lui répond avec grâce, même quand elle lui demande à quoi il sert. La petite fille poursuit sa réflexion en interrogant également tous les éléments naturels qui attisent sa curiosité. Mais il lui reste encore un mystère à élucider : quelle est sa propre place dans le vaste monde...

5-7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
22 x 28 cm
16 euros
ISBN : 979-10-93266-52-7



SÉLECTION INTERNATIONALE DPICTUS
100 OUTSTANDING PICTUREBOOKS 2023



— Les illustrations aux couleurs et aux contours très flous, nous perdent de façon subtile dans la porosité qui peut exister entre le rêve et la réalité.
M.S, *NVL La revue*

MÊME LES CROCODILES N'ONT PAS SOMMEIL
Stéphanie Demasse-Pottier
Clarisse Lochmann

De retour en voiture par un ciel d'orage, une famille fait une bien étrange rencontre. Quelque chose de grand et d'assez gros se promène sur la route. À bien y regarder, c'est aussi une famille. Mais une famille de crocodiles ! Que font-ils perdus dans la nuit ?

3-6 ans
Couverture cartonnée
32 pages
19 x 24,5 cm
13 euros
ISBN : 979-10-93266-47-3

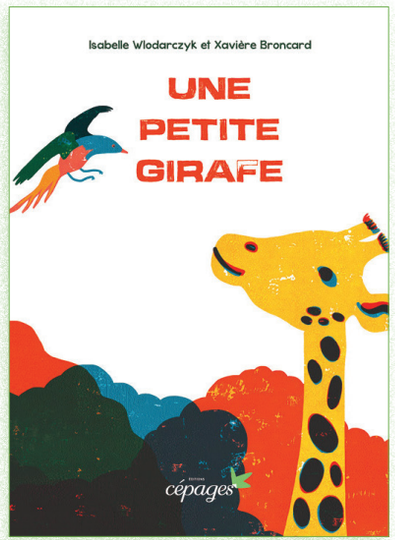




CE NOËL-LÀ
Stéphanie Demasse-Pottier
Lucie David

Comme il était attendu ce Noël-là ! Toute la famille lapin est enfin réunie dans la grande maison sous la neige. Mais ce soir-là, deux lapinous coquins se sont couchés avec une idée en tête : se lever les premiers. Se lever les premiers et prévenir tous les autres…

3-6 ans
Couverture cartonnée
32 pages
20,5 x 26,5 cm
14 euros
ISBN : 979-10-93266-46-6

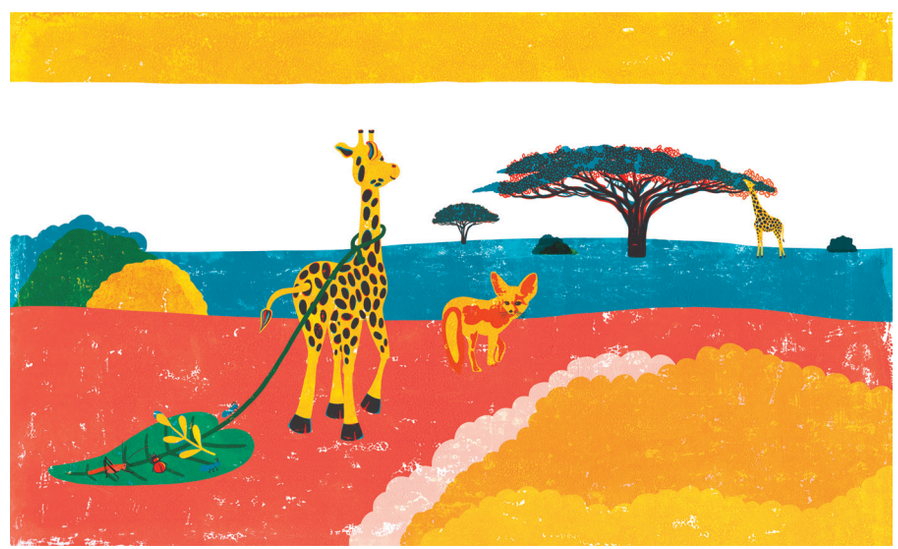


UNE PETITE GIRAFE
Isabelle Wlodarczyk
Xavière Broncard

Esméralda est petite. Toute petite. Trop petite. Elle envie les autres girafes et a le cœur gros de ne pas pouvoir s'amuser avec elles. Parviendra-t-elle à se faire une petite place dans la savane ?

3-6 ans
Couverture cartonnée
32 pages
21 x 25,5 cm
13,50 euros
ISBN : 979-10-93266-45-9

— L'illustration joyeuse, colorée, des formes simples imprimées sur un beau papier et la mise en page rythmée, créative, soignée, soutiennent adéquatement un texte (…) bien adapté aux tout-petits dès trois ans.
Eliane Cugnon, *Revue Libbylit*





MONSIEUR CHAT
Stéphanie Demasse-Pottier
Célia Housset

Connaissez-vous Monsieur Chat ? Né dans une famille de superbes angoras, il avait un pelage ingrat. Pour tout dire, il était très différent des autres chats qui se moquaient de lui. Mais tout changea, lorsqu'il rencontra une demoiselle Sacha...

3-7 ans
Couverture cartonnée
32 pages
22,5 x 30 cm
14 euros
ISBN : 979-10-93266-42-8



MARYAM ET MAROUSSIA
Anne-Marie Desplat-Duc
Anna Griot

Dans son pays d'or, où il fait toujours, toujours si chaud, Maryam adore jardiner. À l'autre bout du monde, dans son pays d'argent, où il y a toujours, toujours tant de pluie, Maroussia partage la même passion, mais chez elle, rien ne pousse.

5-7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
24,5 x 30 cm
16 euros
ISBN : 979-10-93266-40-4

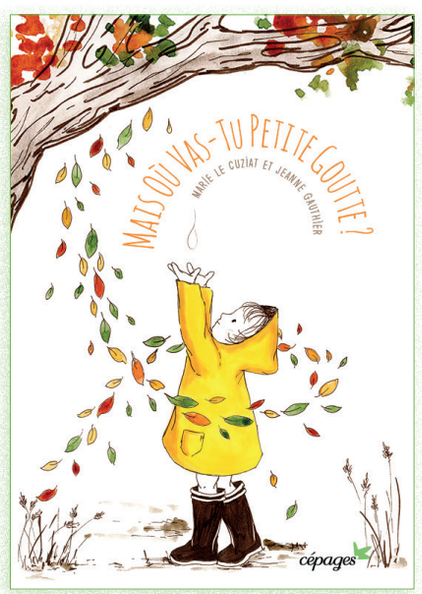
PAR L'AUTEURE DE LA SÉRIE
LES COLOMBES DU ROI SOLEIL

— Un conte très plaisant à lire et à regarder dont l'utopie entraîne le lecteur dans un ravissement et dans une rêverie réflexive.
Bénédicte Charlier, *Institut International Charles Perrault*

MAIS OÙ VAS-TU PETITE GOUTTE ?
Marie Le Cuziat
Jeanne Gauthier

C'est l'automne, la saison préférée de Nami pour les balades en forêt. Ploc ! Une goutte tombe dans le creux de sa main. La petite fille la dépose sur une feuille... que le vent emporte ! Comme c'est amusant de suivre son voyage !

3-6 ans
Couverture cartonnée
32 pages
20 x 28 cm
13,50 euros
ISBN : 979-10-93266-38-1



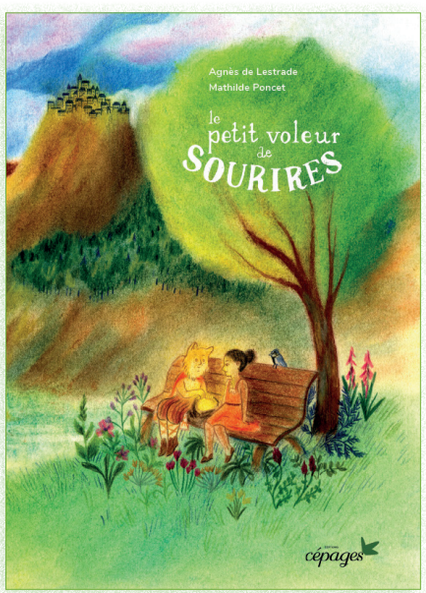


— Un album grand format qui met en valeur
de belles illustrations toujours pleine page.
Le texte est chargé d'émotions, de symboles,
pour nous guider vers cette magie du bonheur
qui se découvre juste par l'échange et le partage.
Catherine Demestre, *NVL La revue*





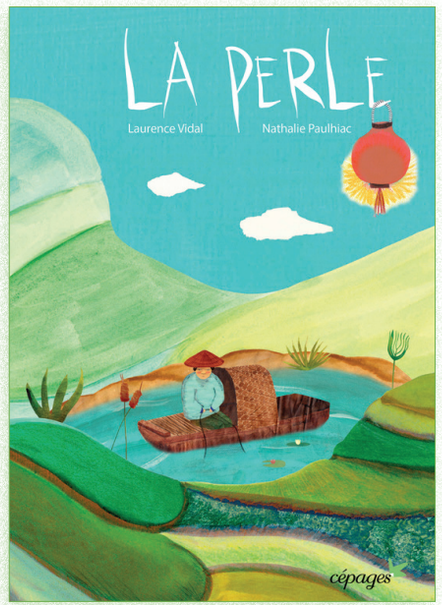
DÉJÀ PARUS



LE PETIT VOLEUR DE SOURIRES
Agnès de Lestrade
Mathilde Poncet

Lancelot est un petit monstre tombé sur terre. Dans sa chute, son sourire se perd. Il commence donc à voler ceux des autres, répandant la tristesse aux alentours. Mais tout change lorsqu'il fait la rencontre de Castille, une jeune villageoise.

3-6 ans
Couverture cartonnée
32 pages
20 x 28 cm
13,50 euros
ISBN : 979-10-93266-39-8



LA PERLE
Laurence Vidal
Nathalie Paulhiac

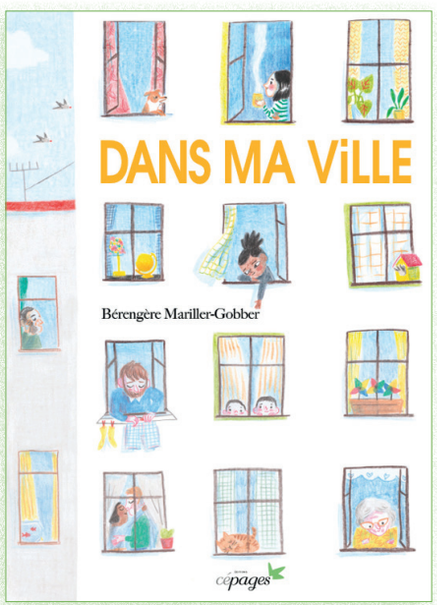
Luan, un petit pêcheur, vit avec
sa mère dans les montagnes de Chine.
Ils sont pauvres et la nourriture manque.
Plus que trois grains de riz dans leur jarre
et toujours pas de poissons dans le lac.
C'est alors que le jeune garçon découvre,
toute brillante au fond de sa nasse…
une perle ! Un récit en forme de fable sur
le partage des richesses.

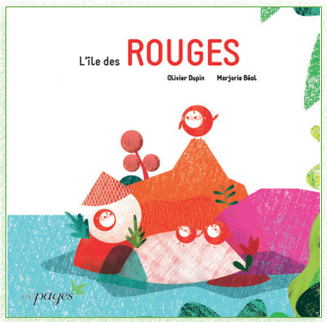
32 pages
20 x 28 cm
13,50 euros
ISBN : 979-10-93266-37-4

DANS MA VILLE
Bérengère Mariller-Gobber

Le dimanche, c'est jour de fête dans
la ville. Tous les habitants sont de sortie !
Il y a Honoré, le boulanger, Mustapha,
le ténor, Virgile, Lucienne et toute la
famille Caloni. Le dimanche, les rues
prennent des couleurs et il fait bon y
croiser ses voisins.

3-6 ans
Couverture cartonnée
32 pages
20 x 28 cm
13,50 euros
ISBN : 979-10-93266-36-7





L'ÎLE DES ROUGES

Olivier Dupin
Marjorie Béal

C'est décidé, monsieur Paul part en vacances ! Destination : l'île des Rouges. Mais quel endroit étrange ! Pas le droit de faire ci, pas le droit de faire ça… pourquoi donc toutes ces règles ?

5-7 ans
Couverture cartonnée
32 pages
21 x 21 cm
13 euros
ISBN : 979-10-93266-26-8





HOUSTON NE RÉPOND PLUS

Marie Le Cuziat
Nina Bénéteau

Jean-Fred est inquiet. Ce matin, son poisson rouge n'a pas l'air en forme. Il faut se rendre à l'évidence, c'est fini. Houston ne répond plus ! Pourtant, combien de bons moments ils ont vécus ensemble… Entre souvenirs des jours heureux et tristesse, Jean-fred fait le deuil de son petit compagnon.

5-7 ans
Couverture cartonnée
32 pages
20,5 x 26,5 cm
14 euros
ISBN : 979-10-93266-28-2



CHAT PERCHÉ

Arnaud Tiercelin
Bertrand Dubois

Mano vit seul avec sa mère dans une cabane perchée dans les arbres. Il se livre sans cesse à des pitreries. Un jour il se déguise en magicien, un autre, il ronronne ou fait ses griffes sur le tapis. Mais de qui cherche-t-il désepérément à attirer l'attention ?

— Le très beau texte d'Arnaud Tiercelin est mis en images par de superbes planches à la peinture de Bertrand Dubois. Un très bel album sur l'indépendance des chattes et l'impatience des enfants.
Gabriel Lucas, *La mare aux mots*



5-7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
22 x 28 cm
15 euros
ISBN : 979-10-93266-51-0





ET LES SINGES EN FONT DE MÊME !

Pog
Cédric Abt

Une nuit, Hiro, jeune marchand ambulant, s'endort sous un arbre avec sa marchandise : une charrette remplie de beaux chapeaux. Mais au matin, ceux-ci ont disparu ! Des singes les ont volés. Hiro crie. Les macaques aussi ! Il leur jette des cailloux et les singes… en font de même ! Inspiré d'un conte bouddhiste.

3-6 ans
Couverture cartonnée
32 pages
19 x 26 cm
13 euros
ISBN : 979-10-93266-33-6



DÉJÀ PARUS

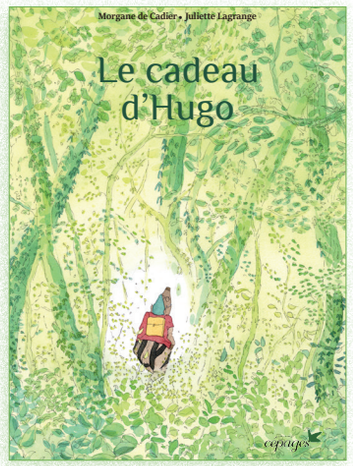
— Bel album à contretemps, mais dans l'air du temps. Surtout après ces mois de ralentissement contraint.
Marie Dufon-Roche, *NVL la revue*



HONORÉ N'EST PAS PRESSÉ
Bérengère Mariller-Gobber

Honoré est un rêveur.
Alors que tout le monde court et fonce,
il lambine et prend son temps…
Que va-t-on faire de lui ?

5-7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
22,5 x 30 cm
14 euros
ISBN : 979-10-93266-35-0



LE CADEAU D'HUGO
Morgane de Cadier
Juliette Lagrange

C'est bientôt l'anniversaire de sa maman et Hugo n'a rien à lui offrir ! Ses frères se moquent de lui. Heureusement, le gentil marcassin n'est pas du genre à se laisser décourager et s'élance dans la forêt à la recherche du plus beau des cadeaux. Tous les goûts ne sont-ils pas dans la nature ?

5-7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
22,5 x 32 cm
15 euros
ISBN : 979-10-93266-24-4

— Un bel album pour partager avec ses enfants un moment lecture plein de tendresse !
Masscritics





DE L'AUTRE CÔTÉ
Maylis Daufresne
Nathalie Paulhiac

Dans le silence de la nature, Noé se sent parfois bien seul. Un jour, il décide d'escalader la montagne qui bouche son horizon. De l'autre côté, il fait une belle rencontre qui va changer sa vie.

5-7 ans
Couverture cartonnée
32 pages
22,50 x 30 cm
14 euros
ISBN : 979-10-93266-19-0

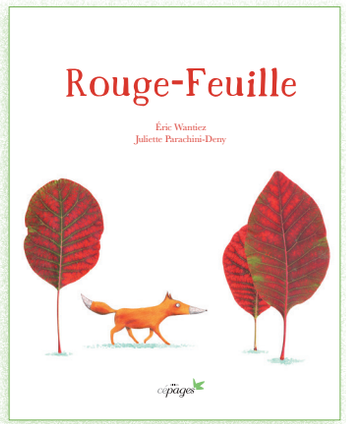
— L'album invite à réfléchir, à penser, à s'interroger... ou seulement à profiter.
Déborah Mirabel, *Ricochet*



UN JOUR
Elsa Hieramente

Un jour, l'enfant paraît et il y a ensuite tous ces jours d'émotions partagées, entre expériences nouvelles et joies de découvrir.

2-5 ans
Couverture cartonnée
32 pages
25,5 x 19,5 cm
13 euros
ISBN : 979-10-93266-21-3



LAURÉAT PRIX GRAINES DE LECTEURS 2018
SÉLECTION FINALISTES
PRIX LANDERNEAU JEUNESSE 2017

ROUGE-FEUILLE
Éric Wantiez
Juliette Parachini-Deny

Rouge-Feuille adore l'automne. Lorsqu'un jour, Bleu, un merveilleux oiseau, s'effondre devant lui, notre flamboyant renard n'a pas le cœur à le croquer. Il emporte le petit blessé sur son dos. Commence alors pour les deux amis un très, très long périple à travers les forêts et les saisons.

5-7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
22 x 25 cm
14 euros
ISBN : 979-10-93266-11-4



— Un album doux et poétique, une ode à l'amitié et à la beauté de la nature.
Christine Fontana, *Ricochet*



ESTHER BACOT

CHEZ NONNA

Nonna garde son petit-fils dans l'atelier de gravure où elle vit. Mais la vieille dame n'est pas toujours commode. Le petit garçon parviendra-t-il à trouver sa place dans l'atelier de Nonna comme dans son cœur ?





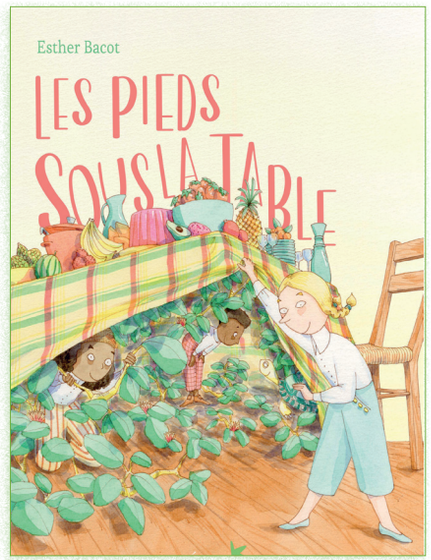
5-7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
24,5 x 18 cm
16 euros
ISBN : 979-10-93266-54-1

L'ENTERREMENT DE PAPIGÈNE

C'est l'enterrement d'Eugène, 92 ans. Son arrière-petit-fils refuse de porter un costume noir : il mettra une robe, aussi fleurie que le jardin de Papigène ! Au cimetière, l'enfant cause un certain désordre dans la cérémonie.

5-7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
22 x 27 cm
16 euros
ISBN : 979-10-93266-63-3





LES PIEDS SOUS LA TABLE

Alors que la famille Henri a préparé le repas du dimanche, l'oncle Hector est encore en retard ! Quand il arrive enfin, les adultes sont très mécontents. Pour échapper à la dispute qui éclate, les enfants Tom, Mary et Jane, se refugient sous la table. À bord de leur navire imaginaire, ils embarquent pour une chasse au trésor digne des plus grands pirates. Et tandis que l'orage gronde au-dessus d'eux, les enfants accostent sur une île mystérieuse. Y trouveront-ils un moyen d'apaiser la tablée ?

Une histoire pour s'évader hors de la réalité et du temps…

5-7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
24,5 x 30 cm
16 euros
ISBN : 979-10-93266-60-2

— Les illustrations sont foisonnantes de détails, les personnages attachants, le décor des îles, magnifique !
CL, *NVL La revue*



MARION TRAORÉ

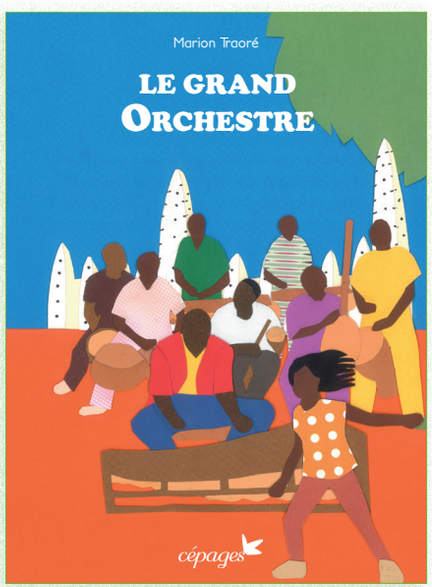
DANS TES BRAS



La nuit approche. Seule dans sa chambre, une petite fille cherche le sommeil. Alors elle pense à tous les moments heureux auxquels elle a assisté. Des souvenirs de tendresse partagée au fil des jours, qui l'aident à s'endormir en douceur, dans les bras de la nuit.

Dès 2 ans
Tout-carton
26 pages
16,5 x 21 cm
13,90 euros
ISBN : 979-10-93266-55-8





FINALISTE PRIX DES P'TITS LOUPS 2024

LE GRAND ORCHESTRE

Koumba part de bon matin et il n'y a pas âme qui vive sur le chemin.
La petite fille se sent soudain bien seule… Heureusement, le soir venu, sa grand-mère est là pour la rassurer et lui apprendre à ouvrir ses sens aux éléments qui l'entourent et aux multiples sonorités de la vie.

5-7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
21 x 29 cm
16 euros
ISBN : 979-10-93266-58-9



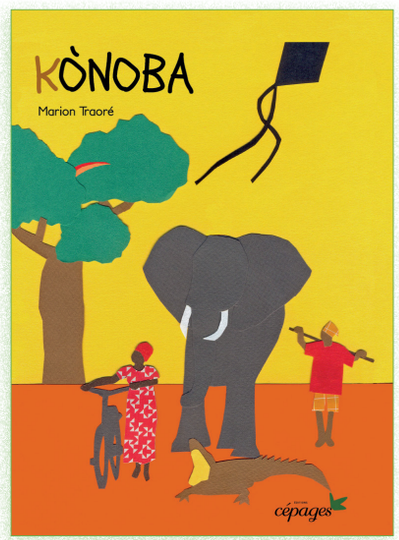
PARATOU, UN PARAPLUIE EN BROUSSE

Sékou, le fils du chef d'un petit village africain, revient du marché avec un drôle de trésor : un parapluie ! Mais à quoi peut-il bien servir ?

3-6 ans
Couverture cartonnée
32 pages
25,5 x 18 cm
13 euros
ISBN : 979-10-93266-27-5

— Les images en couleurs joyeuses sont stylisées et très lisibles, le style simple et direct. Une réussite !
C. R. Takam Tikou, *La revue des livres pour enfants-International*





KÒNOBA

Kònoba, le cerf-volant de Nouhoum, s'est égaré. Il est successivement découvert par les animaux, puis par les villageois. Chacun fera de son mieux pour le rediriger vers son propriétaire. L'union fait la force et, peu à peu, Kònoba se rapproche de Nouhoum…

3-6 ans
Couverture cartonnée
32 pages
20 x 28 cm
13,50 euros
ISBN : 979-10-93266-41-1

— Ce deuxième album de Marion Traoré nous emmène à nouveau en Afrique, pour une randonnée illustrée de papiers découpés.
Christophe Patris, *La revue des livres pour enfants*

Mes Docs

Une collection de beaux albums documentaires pour les petits et grands curieux !

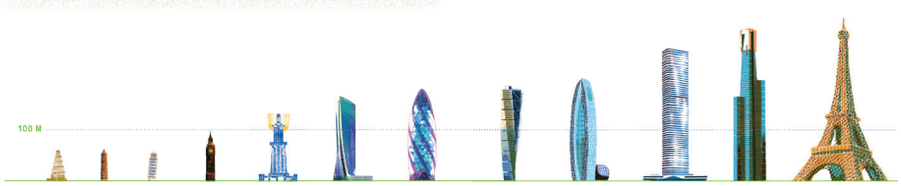




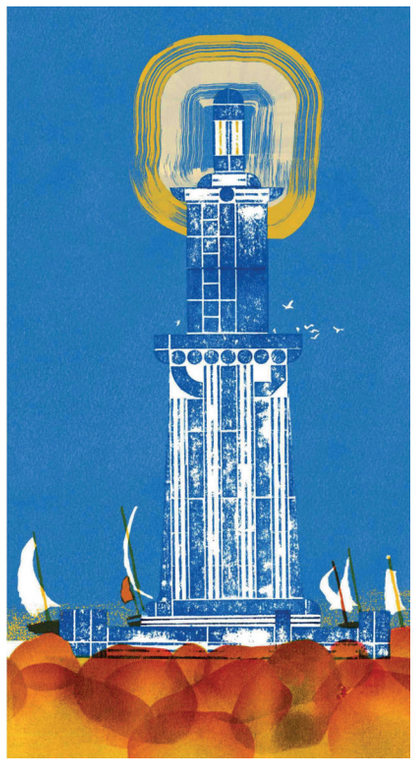
TOURS DU MONDE
Aude Le Pichon
Arnaud Nebbache

Qui sont ces géantes qui se dressent dans la ville ? Des phares pour s'orienter dans la nuit ? Des horloges pour rythmer le temps ? Des antennes pour les télécommunications ? Des habitations pour les citadins ? Prouesses architecturales, défis technologiques, enjeux écologiques, découvrons les secrets de ces spectaculaires constructions !

Dès 8 ans
Couverture cartonnée à bords francs
56 pages
19 x 36 cm
18,5 euros
ISBN : 979-10-93266-61-9











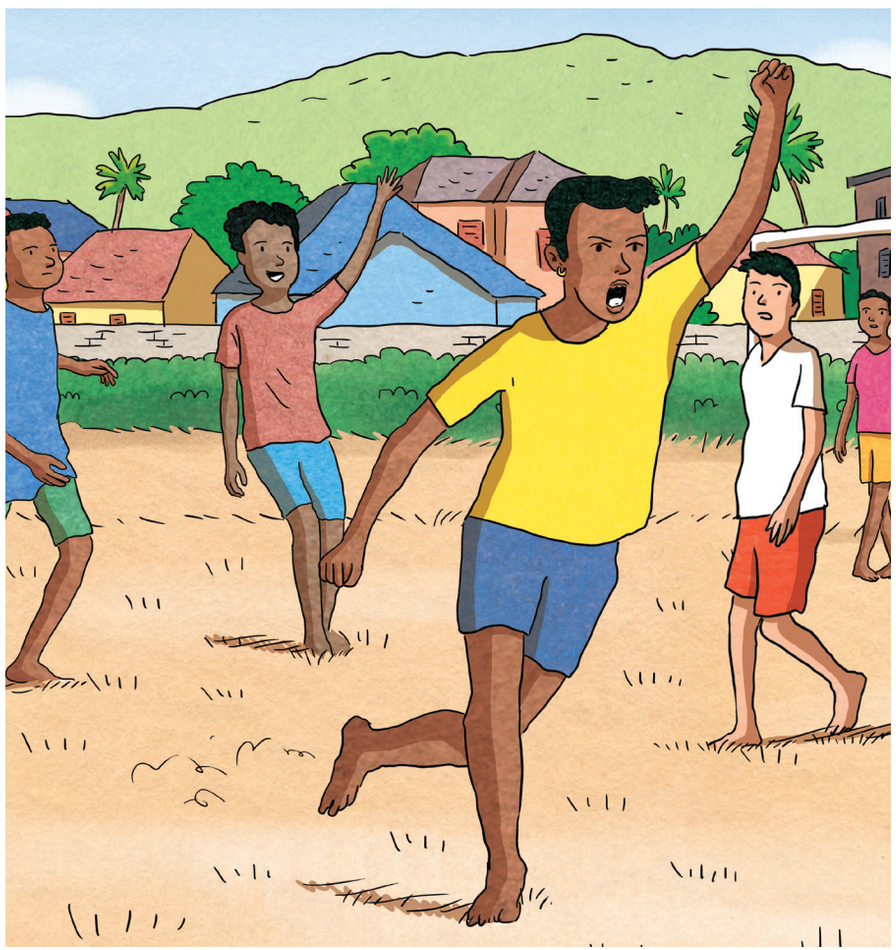
Graines de champion.ne.s

Les jeunes pousses des grands exploits !

Une nouvelle collection qui raconte les étonnantes trajectoires de sportifs et sportives pas comme les autres.

Graines de champion·ne·s

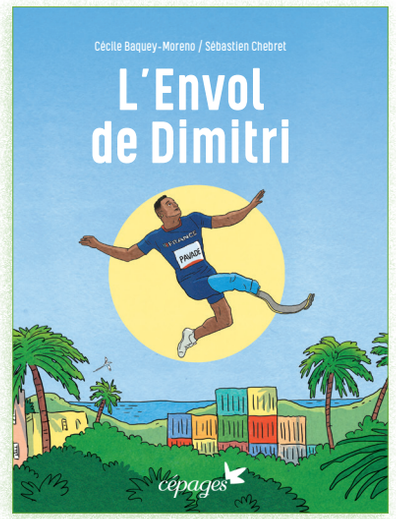
Dès 7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
24 x 32 cm
16,50 euros

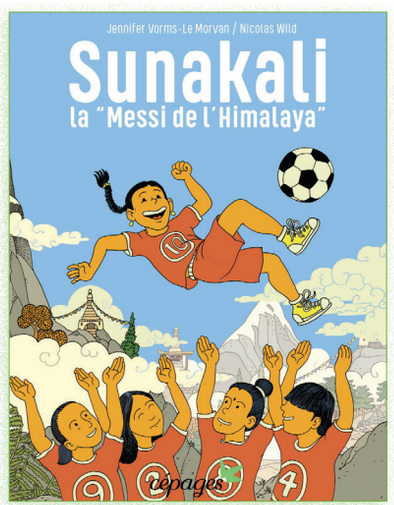


L'ENVOL DE DIMITRI
Cécile Baquey-Moreno
Sébastien Chebret

À peine sorti d'une enfance insouciante sur son île de La Réunion, le jeune Dimitri Pavadé est victime d'un grave accident. Il perd une jambe et son destin en est à jamais bouleversé, pour le pire… et pour le meilleur. Car cet handicap révèle le jeune homme à lui-même. Sa force de caractère et son courage vont faire de lui un champion auquel tous les rêves de médailles sont permis !

ISBN : 979-10-93266-59-6





SUNAKALI,
LA "MESSI DE L'HIMALAYA" RÉÉDITION
Jennifer Worms-Le Morvan
Nicolas Wild

Sunakali, petite paysanne népalaise, doit garder les chèvres avec ses amies dans les montagnes de l'Himalaya. Mais les fillettes ont une passion secrète : jouer au football ! Lorsqu'un jour, un entraîneur arrive au village à la recherche de recrues pour constituer une équipe féminine, il remarque le talent de la fillette.

ISBN : 979-10-93266-31-2

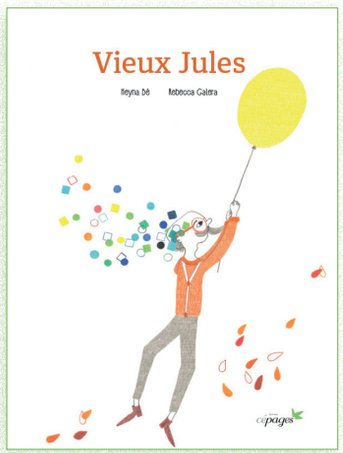
— Inspiré d'une histoire vraie, l'album est un concentré d'optimisme et un hymne à la confiance en soi.
Olivia de Lamberterie, *ELLE*

Mes tendres feuilles

Une collection qui dessine de tendres métaphores sur les sujets sensibles de la vie.

Mes tendres feuilles

3-6 ans
Couverture cartonnée
32 pages
19 x 26 cm
13 euros

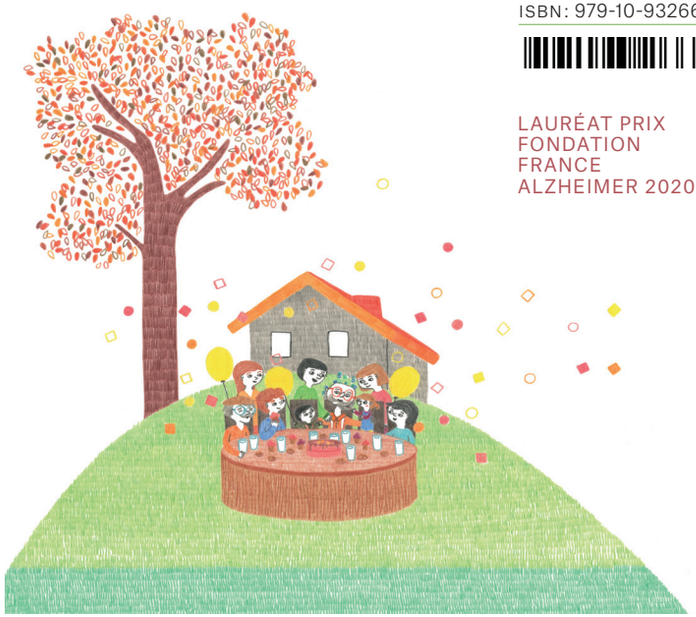


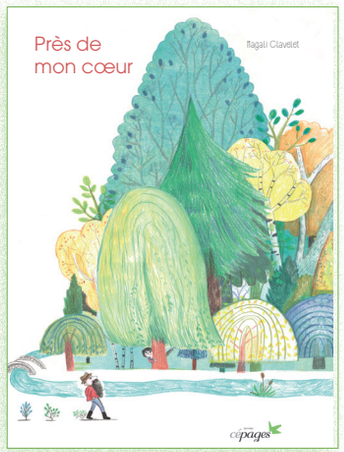
ISBN : 979-10-93266-30-5

LAURÉAT PRIX FONDATION FRANCE ALZHEIMER 2020

VIEUX JULES
Heyna Bé
Rebecca Galera

Vieux Jules a bientôt cent ans.
Il ne sait plus son âge ni son nom.
Sa mémoire est pleine de trous.
Que faire pour l'aider à s'y retrouver ?





ISBN : 979-10-93266-13-8

PRÈS DE MON CŒUR
Magali Clavelet

Il y a longtemps, avant que sa peau ne soit ridée comme de l'écorce, le grand-père de Louise a planté des petites graines dans la terre. Que sont-elles devenues ?

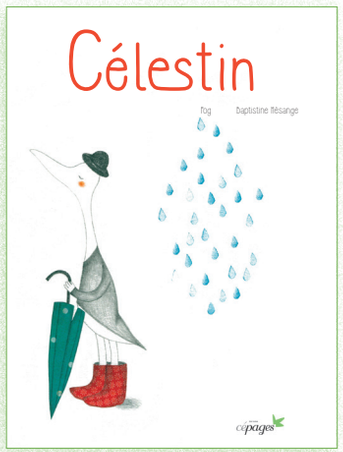


ISBN : 979-10-93266-16-9

CŒUR D'ARTICHAUT
Baptistine Mésange

Cœur d'artichaut est un peu frivole. Il s'amourache du moindre papillon qui danse, du premier oiseau venu. À chacune de ses rencontres, il perd un peu plus de ses feuilles. Son petit cœur sera bientôt tout nu ! Qu'arrivera-t-il alors ?





ISBN : 979-10-93266-09-1

CÉLESTIN
Pog
Baptistine Mésange

Célestin est un drôle d'oiseau. Quand il pleut, il ferme son parapluie, quand il fait beau, il l'ouvre. Son étrange comportement fait causer les passants qui, en cachette, commencent à l'imiter et même à s'amuser.



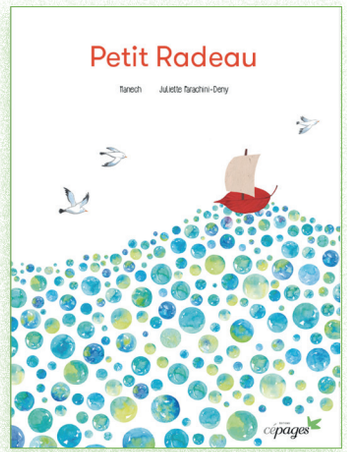
ISBN : 979-10-93266-10-7

CHRYSALIDE
Pog
Maurèen Poignonec

C'est un magnifique jardin d'hiver dont prend soin une gentille vieille dame. Deux enfants y découvrent plein de fleurs et de minuscules bêtes. Mais qui émerge de son cocon ? On dirait une petite fée, comme celle qui se cache dans le ventre de leur maman. Va-t-elle réussir son envol ?



— Une collection à suivre, un éditeur à soutenir !
À ne pas laisser passer !
Balad'en page



PRIX PETIT GRAIN DE SEL 2018

ISBN : 979-10-93266-23-7

PETIT RADEAU
Manech
Juliette Parachini-Deny

Sur le vaste océan,
Petit Radeau a poissons
et albatros pour amis.
Mais parmi les bateaux,
il n'en a aucun ! Il craint tout
ce qui est plus gros que lui.
Où mieux qu'en pleine mer
pourrait-il se jeter à l'eau ?



Vert d'O

Une collection « verte » pour éveiller les enfants à la beauté de la nature et partir à la rencontre d'étonnants animaux. Par Catherine C. Laurent et Bénédicte Nemo.

— Véritable invitation au voyage et à la préservation de la biodiversité, cette collection tend à éveiller les plus petits à la beauté de la faune et de la flore par le biais de superbes illustrations.
Livres et merveilles

L'ESPRIT PAPILLON

Mamie est partie pour toujours. Chaque fois que je pense à elle, des papillons bleus viennent à ma rencontre. Alors, je chante notre chanson...



ISBN : 979-10-93266-43-5

3-6 ans
Couverture cartonnée
24 pages
18 x 18 cm
9,50 euros

CÉLIA LE KOALA

Le feu dévore la forêt australienne. Célia, le petit Koala, sera-t-elle sauvée ?



ISBN : 979-10-93266-14-5

LE CAGOU DU CAILLOU

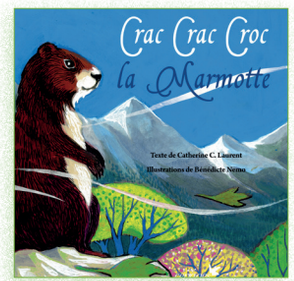
Il ne vole pas, il aboie, il se prend même pour un caillou !



ISBN : 979-10-93266-44-2

CRAC CRAC CROC LA MARMOTTE

Réveille-toi jolie marmotte, le printemps t'appelle !



ISBN : 979-10-93266-15-2

PETIT COLIBRI

Petit colibri s'aventure au milieu des mille fleurs de la forêt amazonienne.



ISBN : 979-10-93266-05-3



DUGONG MON TRESOR

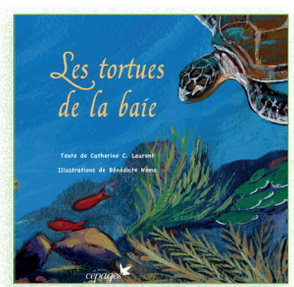
Élodie, fillette calédonienne, vit dans un paradis naturel dont elle connait un secret bien gardé...



ISBN : 979-10-93266-22-0

LES TORTUES DE LA BAIE

Sur une plage du Pacifique, une jeune calédonienne rêve qu'elle assiste à la naissance de bébés tortues.

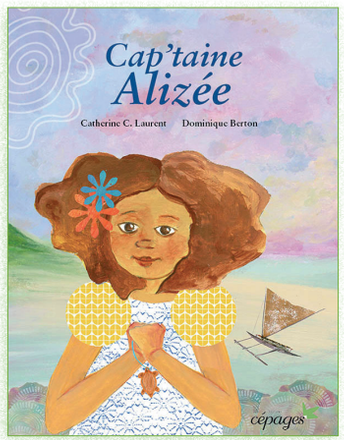


ISBN : 979-10-93266-06-0

Racines du monde

Une collection qui naît sur
les chemins de l'école
et s'inspire d'histoires vraies.

Dès 7 ans
Couverture cartonnée
40 pages
24 x 32 cm
16 euros



ISBN : 979-10-93266-32-9

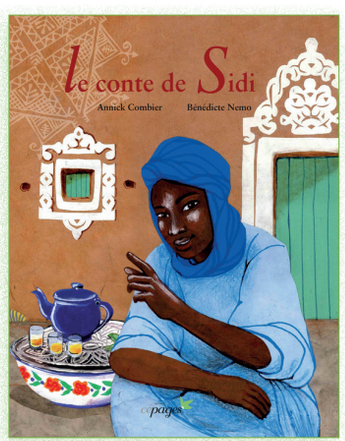
CAP'TAINE ALIZÉE
Catherine C. Laurent
Dominique Berton

Alizée, jeune métisse, vit une enfance
heureuse en Nouvelle-Calédonie, au milieu
des cocotiers et des tortues marines.
Mais ses parents ne s'entendent plus
et c'est bientôt l'heure du départ
pour Nantes, ville natale de sa mère.
Loin de son cher océan Pacifique, Alizée
connaîtra-t-elle à nouveau le bonheur
de naviguer ?





— Un album chaleureux pour
ouvrir le regard.
Danielle Bertrand, *Ricochet*



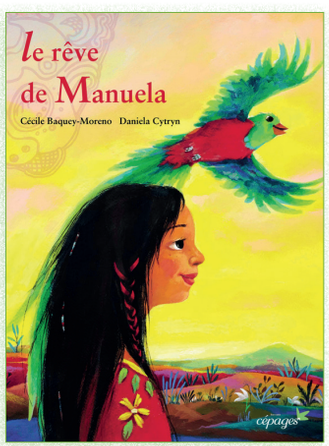
ISBN : 979-10-93266-01-5

LE CONTE DE SIDI
Annick Combier
Bénédicte Nemo

Sidi, élevé par sa grand-mère, Fatou la griotte,
rêve d'apprendre à lire et quitte son village
de Mauritanie, pour rejoindre la capitale,
Nouakchott. Il y fait la rencontre de Myriam
et Olivier. Une belle amitié se noue entre
les trois enfants qui partagent l'amour
des belles histoires…

— Des récits sur le partage
et la beauté d'apprendre,
très émouvants.
Sylvie Bocquet, *Famille et éducation*





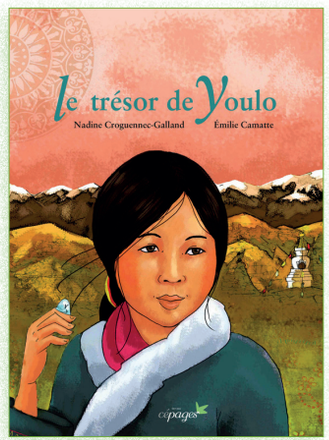
ISBN : 979-10-93266-02-2

LE RÊVE DE MANUELA
Cécile Baquey-Moreno
Daniela Cytryn

Amérindienne du Guatemala, Manuela reçoit dans ses rêves la visite d'un étrange visiteur à plumes : c'est le grand quetzal resplendissant, l'oiseau magique de ses ancêtres les Mayas. Il va la guider dans les épreuves de la vie, de son petit village natal à Guatemala-City, et l'aider à trouver la voix de la connaissance : ce sera celle de Flora Morales, journaliste à la radio.

— Les illustrations sont
à tomber par terre !
France Télévisions-La 1ère

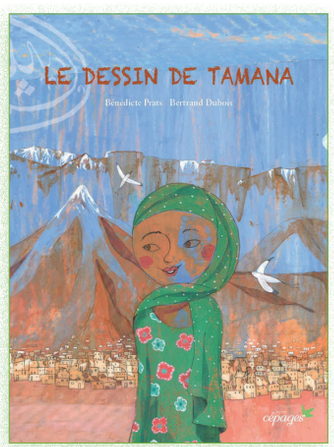




ISBN : 979-10-93266-00-8

LE TRÉSOR DE YOULO
Nadine Croguennec-Galland
Émilie Camatte

Youlo, villageoise tibétaine des hauts plateaux de l'Himalaya, rêve d'écrire un poème pour le mariage de son frère. Mais elle n'arrive même pas à lire et doit quitter l'école à regret. En menant ses chèvres dans les pâturages, elle découvre un sac à dos égaré. Il contient un précieux trésor : une paire de lunettes !



ISBN : 979-10-93266-18-3

LE DESSIN DE TAMANA
Bénédicte Prats
Bertrand Dubois

La vie de Tamana, jeune écolière d'un quartier pauvre de Kaboul, est bouleversée par un incroyable événement : elle remporte un concours international de dessin et doit se rendre à Paris pour recevoir son prix. Mais à quoi ressemble le monde au-delà des montagnes ? La petite fille ne va pas tarder à le découvrir…

— Un magnifique album sur
le respect de tous et de toutes.
Gabriel Lucas, *La mare aux mots*

Collection Blooming









ÉPUISÉS

Hors-collection













ÉDITIONS CÉPAGES
42 rue Monge
75005 Paris

CONTACT
Bénédicte Petitot
contact@editionscepages.fr

DIFFUSION
CED-CEDIF

DITRIBUTION
Pollen distribution
Tél : 01 43 62 08 07

FOREIGN RIGHTS
Syllabes Agency
www.syllabes-agency.com

Syllabes Agency

IMPRIM'VERT

Tous nos albums sont imprimés en France ou en UE.
Nous choisissons des imprimeurs respectueux
des labels environnementaux.



cépages

www.editionscepages.fr